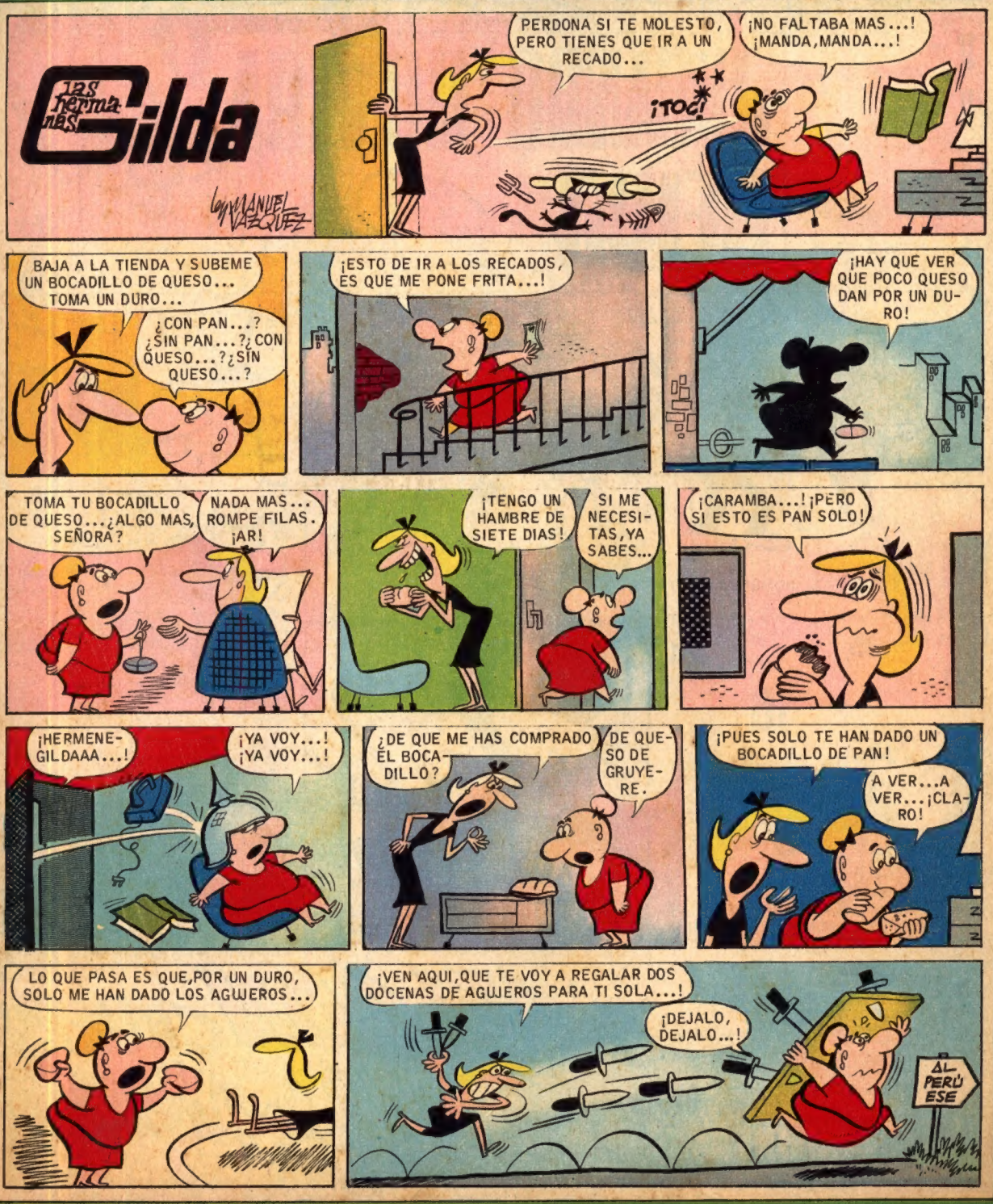
Revista Juvenil

DDT

AÑO XXI - NUM. 266
III EPOCA 7 PTS.

Las hermanas Gilda

de MANUEL VAZQUEZ


PERDONA SI TE MOLESTO, PERO TIENES QUE IR A UN RECADO...
¡NO FALTABA MAS...! ¡MANDA, MANDA...!
¡TOC!
BAJA A LA TIENDA Y SUBEME UN BOCADILLO DE QUESO... TOMA UN DURO...
¿CON PAN...? ¿SIN PAN...?¿CON QUESO...?¿SIN QUESO...?
¡ESTO DE IR A LOS RECADOS, ES QUE ME PONE FRITA...!
¡HAY QUE VER QUE POCO QUESO DAN POR UN DURO!
TOMA TU BOCADILLO DE QUESO...¿ALGO MAS, SEÑORA?
NADA MAS... ROMPE FILAS. ¡AR!
¡TENGO UN HAMBRE DE SIETE DIAS!
SI ME NECESITAS, YA SABES...
¡CARAMBA...! ¡PERO SI ESTO ES PAN SOLO!
¡HERMENEGILDAAA...!
¡YA VOY...! ¡YA VOY...!
¿DE QUE ME HAS COMPRADO EL BOCADILLO?
DE QUESO DE GRUYERE.
¡PUES SOLO TE HAN DADO UN BOCADILLO DE PAN!
A VER...A VER...¡CLARO!
LO QUE PASA ES QUE, POR UN DURO, SOLO ME HAN DADO LOS AGUJEROS...
¡VEN AQUI, QUE TE VOY A REGALAR DOS DOCENAS DE AGUJEROS PARA TI SOLA...!
¡DEJALO, DEJALO...!
AL PERÚ ESE

CONTIENE "MORTADELOS" ESTAMPILLADOS, PARA EL GRAN SORTEO FINAL

JUGANDO CONTRA RELOJ

por Solet.

①

```
  H O 6 U K 4
      × H 5 U
  ---------------
    6 K U 4 U 8
  K 5 H K 0 7 0
  9 K 8 6 4 U
  ---------------
  K O 7 7 8 7 H U 8
```

H =

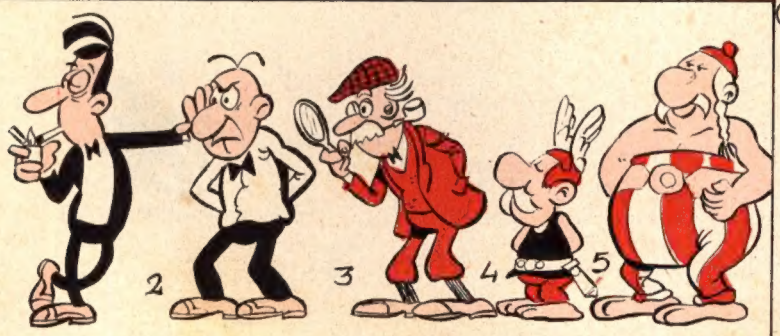
U =

K =

¿SABRIAS SUSTITUIR CADA LETRA POR EL NUMERO QUE LE CORRESPONDE, PARA QUE LA MULTIPLICACION SEA EXACTA?

②

③

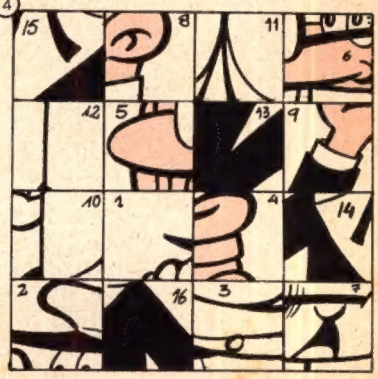


1 2 3 4 5

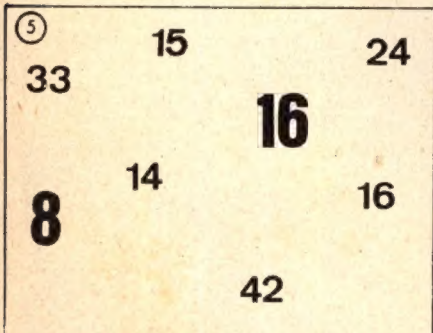
¿CONOCES EL NOMBRE DE ESTOS FAMOSOS PERSONAJES?

046607

④

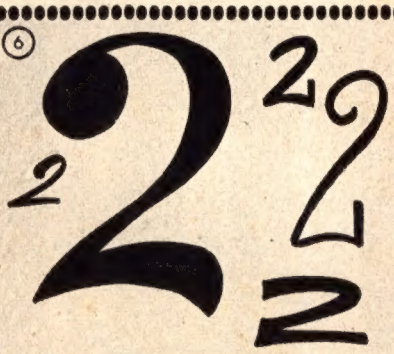


⑤

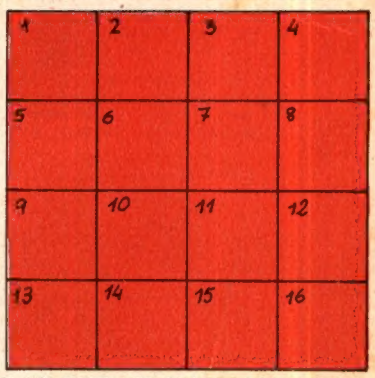


CON SOLO DOS LINEAS RECTAS, FORMA TRES BLOQUES DE NUMEROS, DE MODO QUE CADA UNO DE ELLOS SUME 56.

⑥



REALIZA LAS OPERACIONES NECESARIAS CON ESTOS CINCO NUMEROS, PARA QUE EL RESULTADO DE ELLAS SEA 25.



SI COLOCAS LOS CUADROS NUMERADOS EN SU LAGAR CORRESPONDIENTE, FORMARAS UN CONOCIDO DIBUJO.

SOLUCIONES:

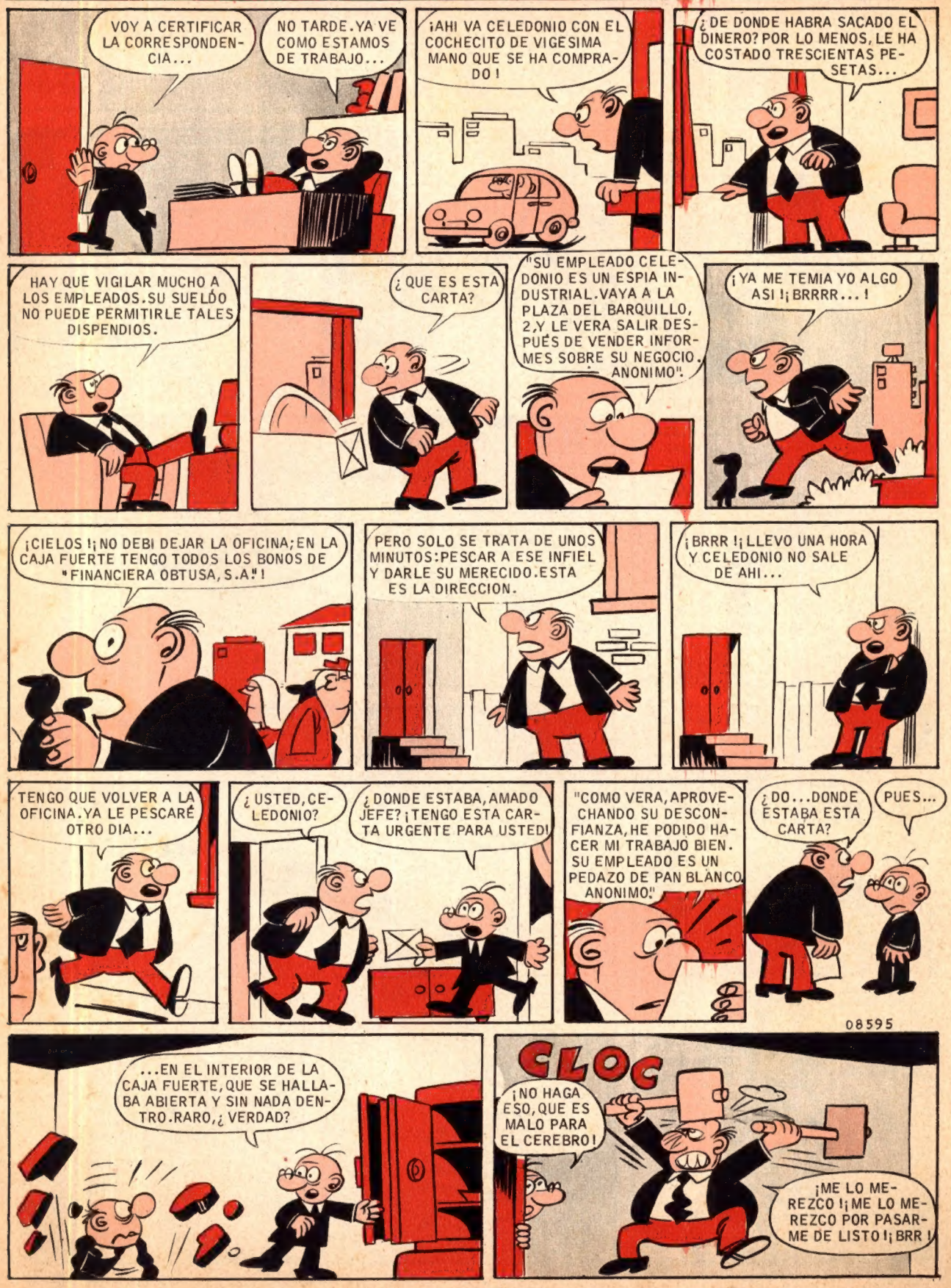
1.- H=3;U=2;K=1.
3.- 1,ANACLETO-2,FILEMON-3,SIR TIM O'THEO-4,ASTERIX-5,OBELIX.
5.-1:15+33+8;2:14+42;3:16+16+42.
6.-2:2+22+2=25.
7.-Nº 4 CERVANTES.

⑦

1 NELSON 2 CHURRUCA
3 GALIANO 4 CERVANTES 5 VILLANUEVA

TODOS ESTOS PERSONAJES PARTIPARON EN LA BATALLA DE TRAFALGAR, MENOS UNO. ¿CUAL?

APOLINO TARUGUEZ La sospecha


VOY A CERTIFICAR LA CORRESPONDENCIA...
NO TARDE. YA VE COMO ESTAMOS DE TRABAJO...
¡AHI VA CELEDONIO CON EL COCHECITO DE VIGESIMA MANO QUE SE HA COMPRADO!
¿DE DONDE HABRA SACADO EL DINERO? POR LO MENOS, LE HA COSTADO TRESCIENTAS PESETAS...
HAY QUE VIGILAR MUCHO A LOS EMPLEADOS. SU SUELDO NO PUEDE PERMITIRLE TALES DISPENDIOS.
¿QUE ES ESTA CARTA?
"SU EMPLEADO CELEDONIO ES UN ESPIA INDUSTRIAL. VAYA A LA PLAZA DEL BARQUILLO, 2, Y LE VERA SALIR DESPUES DE VENDER INFORMES SOBRE SU NEGOCIO. ANONIMO".
¡YA ME TEMIA YO ALGO ASI! ¡BRRRR...!
¡CIELOS! ¡NO DEBI DEJAR LA OFICINA; EN LA CAJA FUERTE TENGO TODOS LOS BONOS DE "FINANCIERA OBTUSA, S.A."!
PERO SOLO SE TRATA DE UNOS MINUTOS: PESCAR A ESE INFIEL Y DARLE SU MERECIDO. ESTA ES LA DIRECCION.
¡BRRR! ¡LLEVO UNA HORA Y CELEDONIO NO SALE DE AHI...
TENGO QUE VOLVER A LA OFICINA. YA LE PESCARÉ OTRO DIA...
¿USTED, CELEDONIO?
¿DONDE ESTABA, AMADO JEFE? ¡TENGO ESTA CARTA URGENTE PARA USTED!
"COMO VERA, APROVECHANDO SU DESCONFIANZA, HE PODIDO HACER MI TRABAJO BIEN. SU EMPLEADO ES UN PEDAZO DE PAN BLANCO. ANONIMO".
¿DO...DONDE ESTABA ESTA CARTA?
PUES...
08595
...EN EL INTERIOR DE LA CAJA FUERTE, QUE SE HALLABA ABIERTA Y SIN NADA DENTRO. RARO, ¿VERDAD?
CLOC
¡NO HAGA ESO, QUE ES MALO PARA EL CEREBRO!
¡ME LO MEREZCO! ¡ME LO MEREZCO POR PASARME DE LISTO! ¡BRR!

GUION: GOSCINNY
DIBUJOS: MORRIS

LUCKY LUKE

PERO TAL PRECAUCION RESULTA INUTIL...
..."Y CUANDO VI A ESE JOVEN LLAMADO LUCKY LUKE, SE ME OCURRIÓ LA IDEA DE ESCRIBIROS...SED BUENOS...Y, SI OS FUGAIS, ABRIGAOS BIEN...OS MANDO UN FUERTE.."

¿COMO QUIERES QUE LO HAGAMOS, JOE? ¡CAVAR UN TUNEL LLEVA MUCHO TIEMPO!
¡SI... ¡SOBRE TODO TENIENDO EN CUENTA QUE ESTAMOS EN UN TERCER PISO.

MA DALTON

© 1972 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS.

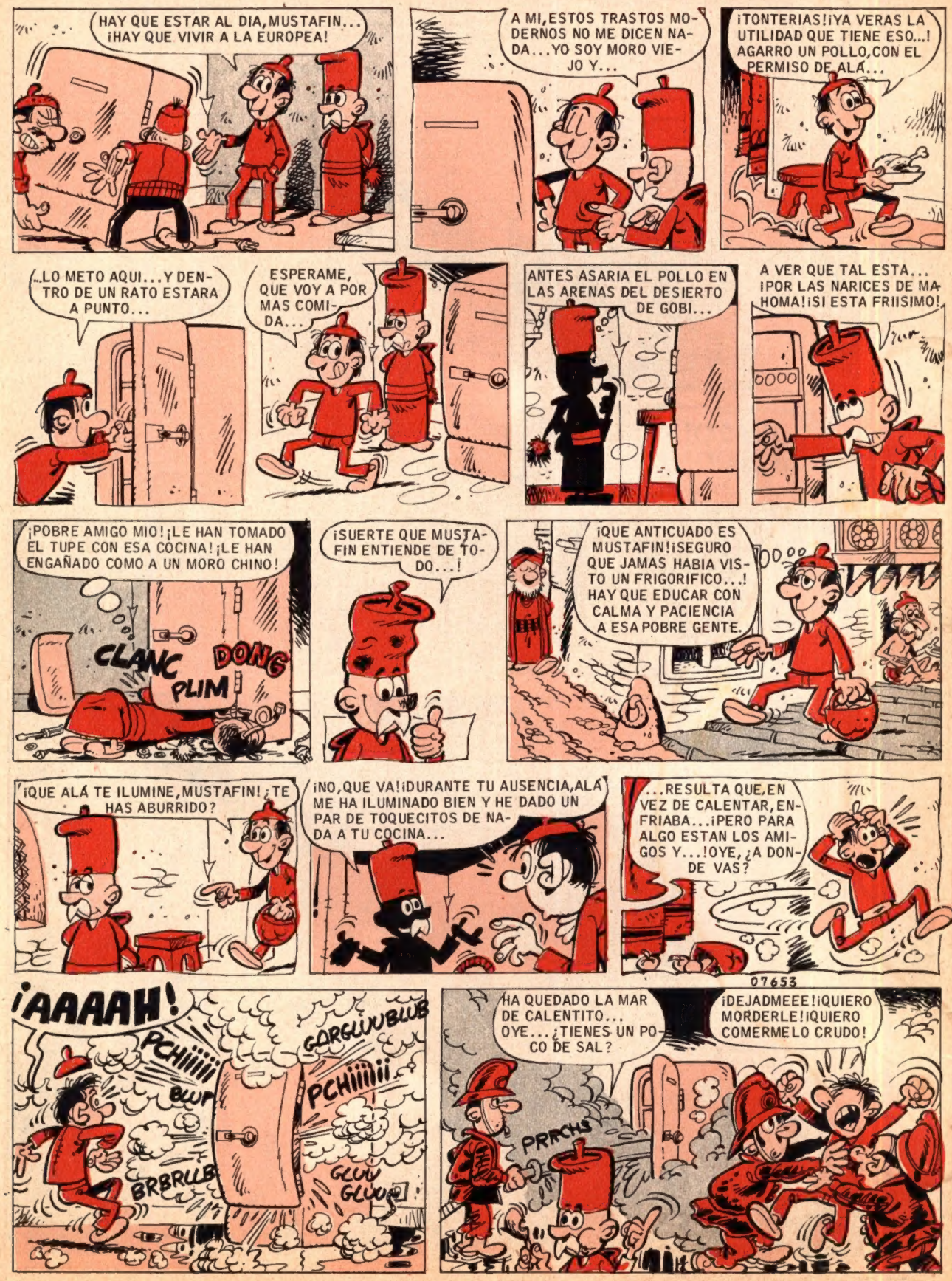
EPISODIO: 2
LUCKY LUKE LLEGA A LA CIUDAD DE CACTUS JUNCTION, DONDE HABITA MA DALTON, QUIEN VIVE DE LA CARIDAD PUBLICA, PESE A QUE, PARA NO DAR ESA SENSACION, FINGE "ATRACAR" LAS TIENDAS DE COMESTIBLES CON UN REVOLVER INSERVIBLE ...¡APARENTEMENTE !

TRADUCCION: ANA M.ª PALE

PEGAREMOS FUEGO A LOS JERGONES... ESTA VIEJA CARCEL, CON SUS VIGAS DE MADERA, ARDERA COMO LA ESTOPA. ¡NO TENDRAN MAS REMEDIO QUE EVACUARNOS !
SI, Y ADEMAS, DESDE LA REFORMA PENINTENCIARIA, NOS QUITAN LOS GRILLETES PARA DORMIR.
¡PESE A QUE AVERELL PROTESTÓ POR ESA INJUSTICIA !
CRAC
¡FUEGO! ¡FUEGO!
!
1880
¡HAGAN SALIR A LOS DETENIDOS ! QUE FORMEN UNA CADENA HASTA EL RIO, CON CUBOS.
PERO, SEÑOR DIRECTOR... ¿NO TEME QUE ALGUNOS APROVECHEN PARA FUGARSE?
¡LOS UNICOS PELIGROSOS SON LOS DALTON... VAYA A POR RAN TAN PLAN.
¿RAN TAN PLAN...? PERO, A VECES SE DISTRAE, Y...
EN MIS RATOS LIBRES HE INVENTADO UN TRUCO. RAN TAN PLAN NO PERDERA DE VISTA A LOS DALTON, CREAME.
MORRIS + GOSCINNY
MIENTRAS...

(Continúa en la página 8)

MUSTAFIN Modernismo


HAY QUE ESTAR AL DIA, MUSTAFIN... ¡HAY QUE VIVIR A LA EUROPEA!
A MI, ESTOS TRASTOS MODERNOS NO ME DICEN NADA... YO SOY MORO VIEJO Y...
¡TONTERIAS! ¡YA VERAS LA UTILIDAD QUE TIENE ESO...! AGARRO UN POLLO, CON EL PERMISO DE ALÁ...
...LO METO AQUI... Y DENTRO DE UN RATO ESTARA A PUNTO...
ESPERAME, QUE VOY A POR MAS COMIDA...
ANTES ASARIA EL POLLO EN LAS ARENAS DEL DESIERTO DE GOBI...
A VER QUE TAL ESTA... ¡POR LAS NARICES DE MAHOMA! ¡SI ESTA FRIISIMO!
¡POBRE AMIGO MIO! ¡LE HAN TOMADO EL TUPE CON ESA COCINA! ¡LE HAN ENGAÑADO COMO A UN MORO CHINO!
CLANC
PLIM
DONG
¡SUERTE QUE MUSTAFIN ENTIENDE DE TODO...!
¡QUE ANTICUADO ES MUSTAFIN! ¡SEGURO QUE JAMAS HABIA VISTO UN FRIGORIFICO...! HAY QUE EDUCAR CON CALMA Y PACIENCIA A ESA POBRE GENTE.
¡QUE ALÁ TE ILUMINE, MUSTAFIN! ¿TE HAS ABURRIDO?
¡NO, QUE VA! ¡DURANTE TU AUSENCIA, ALÁ ME HA ILUMINADO BIEN Y HE DADO UN PAR DE TOQUECITOS DE NADA A TU COCINA...
...RESULTA QUE, EN VEZ DE CALENTAR, ENFRIABA... ¡PERO PARA ALGO ESTAN LOS AMIGOS Y...! ¡OYE, ¿A DONDE VAS?
07653
¡AAAAH!
PCHiiiiii
BLUP
BRBRLLB
GORGLLLUBLUB
PCHiiiiii
GLUU GLUUU
¡HA QUEDADO LA MAR DE CALENTITO... OYE... ¿TIENES UN POCO DE SAL?
¡DEJADMEEE! ¡QUIERO MORDERLE! ¡QUIERO COMERMELO CRUDO!
PRRCHS

Piluca, niña moderna

POR SEGURA

¿NO ES EMOCIONANTE ESTO DE IR DE CAMPING? Y MUY SANO, ADEMAS...

PERO LO MEJOR ES PENSAR QUE, CUANDO LLEGUE A CASA, DORMIRÉ DE UN TIRON UN DIA ENTERO EN MI MULLIDA CAMA. ¡BRRR!

¡LASTIMA QUE AMANECE TAN PRONTO!

¡LAS CINCO DE LA MADRUGADA!

ESO NO ES NADA. ¡YA HAS OIDO A PILUCA! ESTO ES SANO, SANISIMO.

¡JA, JA, JA! ¡QUE INEXPERIENCIA LA VUESTRA! ¡LO QUE OS PASA ES QUE SOIS UNAS NIÑAS RE-MILGADAS!

¡BRRR...!

YO HE PASADO DIAS ENTEROS EN PLENO BOSQUE, CON PAPA. ¡ES UN MONTAÑERO DE PRIMERA CLASE, Y HE APRENDIDO MUCHO DE EL, ASI QUE...

...NO DEBEIS PREOCUPAROS POR NADA! VAMOS A DESAYUNAR. ¡SACAD LAS LATAS DE LAS MOCHILAS!

SI TU LO DICES...

¡LA HICE BUENA! ¡OLVIDÉ EL ABRELATAS EN CASA!

¡Y TODOS LOS ALIMENTOS SON EN CONSERVA!

¡YO TENGO HAMBRE!

TENGO RECURSOS DE EXCURSIONISTA. EN AQUEL PRADO VEO UNA VACA Y OS TRAERÉ LECHE RECIÉN ORDEÑADA.

¿SI? ¡QUE NO TE PASE NADA!

HACE MAS DE TRES HORAS QUE MARCHÓ Y AUN NO REGRESA.

¡QUE APETITO TENGO!

¡VAMOS A BUSCARLA! ¡QUIZA LE HAYA PASADO ALGO!

¡MIRALA! ¡ALLÍ ESTA DE PIE, DELANTE DE LA VACA.

¡PILUCAAA...!

HACE TRES HORAS QUE ESTOY AGUARDANDO A QUE VENGA LA LECHE, Y... ¡NADA!

¡AAAG...!

"IREMOS DE CAMPING"... ¡EN CUANTO SALGAMOS DE ESTA, TE DAREMOS A TI "CAMPING"...!

¿PARA IR A VILLAGORDILLO? SÉIS HORITAS DE NADA... BAJEN POR ESE TORRENTE Y BLA...BLA...BLA...

¡BRRR...!

VAMOS A REPARTIR UNOS CUBOS Y FORMARÉIS UNA CADENA PARA APAGAR EL INCENDIO. ¡JOE DALTON, ACERCATE!

¿?

¡DAME LA MANO, JOE!

SOLO UNA BUENA LIMA PODRIA LIBRARTE DE ESTA CADENA, JOE, Y AUN ASI, TE LLEVARIA TIEMPO. RAN TAN PLAN NO TE QUITARA OJO.

CLIC

SI INTENTA HUIR, LE MUERDES, ¿EH, RAN TAN PLAN?

ENTONCES... ¿ESTE ES MI NUEVO DUEÑO?

ESPERO QUE SEA BUENO CONMIGO. ESTOY DISPUESTO A BRINDARLE EL TESORO DE MI AFECTO Y NUMEROSAS MUESTRAS DE FIDELIDAD.

74

PRONTO...

¡SEÑOR DIRECTOR... ¡¡EL AGUA YA NO LLEGA HASTA AQUI... ! DEBE HABERSE PRODUCIDO UN ESCAPE.

EN EFECTO...

¡PAM!

¡PAM!

¡PAM!

¡PAM!

¡PAM!

¡PAM!

BAR

EN ESTOS TIEMPOS TUMULTUOSOS, Y EN LAS REGIONES MENOS CIVILIZADAS, COMO MEDIDA DE PRECAUCION, TODAS LAS PENITENCIARIAS CUENTAN CON UN ARSENAL MUY NUTRIDO...

¡¡BLAAM!!

¡VALOR, AMIGOS MIOS... ¡TRABAJAREMOS JUNTOS Y, DE NUESTRO COMUN ESFUERZO, NACERA UNA NUEVA CARCEL, AUN MAS SOLIDA Y HERMOSA.

¡HURRA!

¡VIVA EL DIRECTOR!

¡VIVA NUESTRA CARCEL!

EN CUANTO A LO DEMAS, INFORMAREMOS A LUCKY LUKE SOBRE LA DESAPARICION DE RAN TAN PLAN... TAL VEZ QUIERA AYUDARNOS.

EN CACTUS JUNCTION..

¡BUENOS DIAS, MA DALTON... ¡¿ PUEDO AYUDARLA A HACER SUS COMPRAS?

ES USTED MUY AMABLE... ¡ME AYUDARA A ATRACAR A LOS COMERCIANTES!

BATHS

SOBRE TODO AL SEÑOR SCHULTZ. A "SWEETIE" NO LE GUSTÓ LO QUE LE DIO LA SEMANA PASADA.

CARNICERIA

¡LISTO, MA DALTON!

GRACIAS... ¿ SABE UNA COSA...? ESCRIBI A MIS NIÑOS PARA DECIRLES QUE ESTABA USTED AQUI. ¿ HA TENIDO USTED NOTICIAS SUYAS? ESCRIBEN MUY POCO, TODO HAY QUE DECIRLO.

¡AH, LA JUVENTUD... !

NO... NO HE TENIDO NOTICIAS DE LOS DALTON, PERO NO CREO QUE TARDE MUCHO..

LOS DALTON NO ME MOLESTAN.. ¡PERO SIEMPRE LLEVAN TRAS ELLOS A ESE ESTUPIDO PERRO!

(CONTINUARA)

Anderíase "usté" con EL ARCA de NOÉ

por F. Ibáñez

—¡NO PODEMOS QUEJARNOS! ¡QUEDO EN POSICION MAGNIFICA PARA ARREGLARLO COMODAMENTE!

APUROS DE PARACAIDISTA

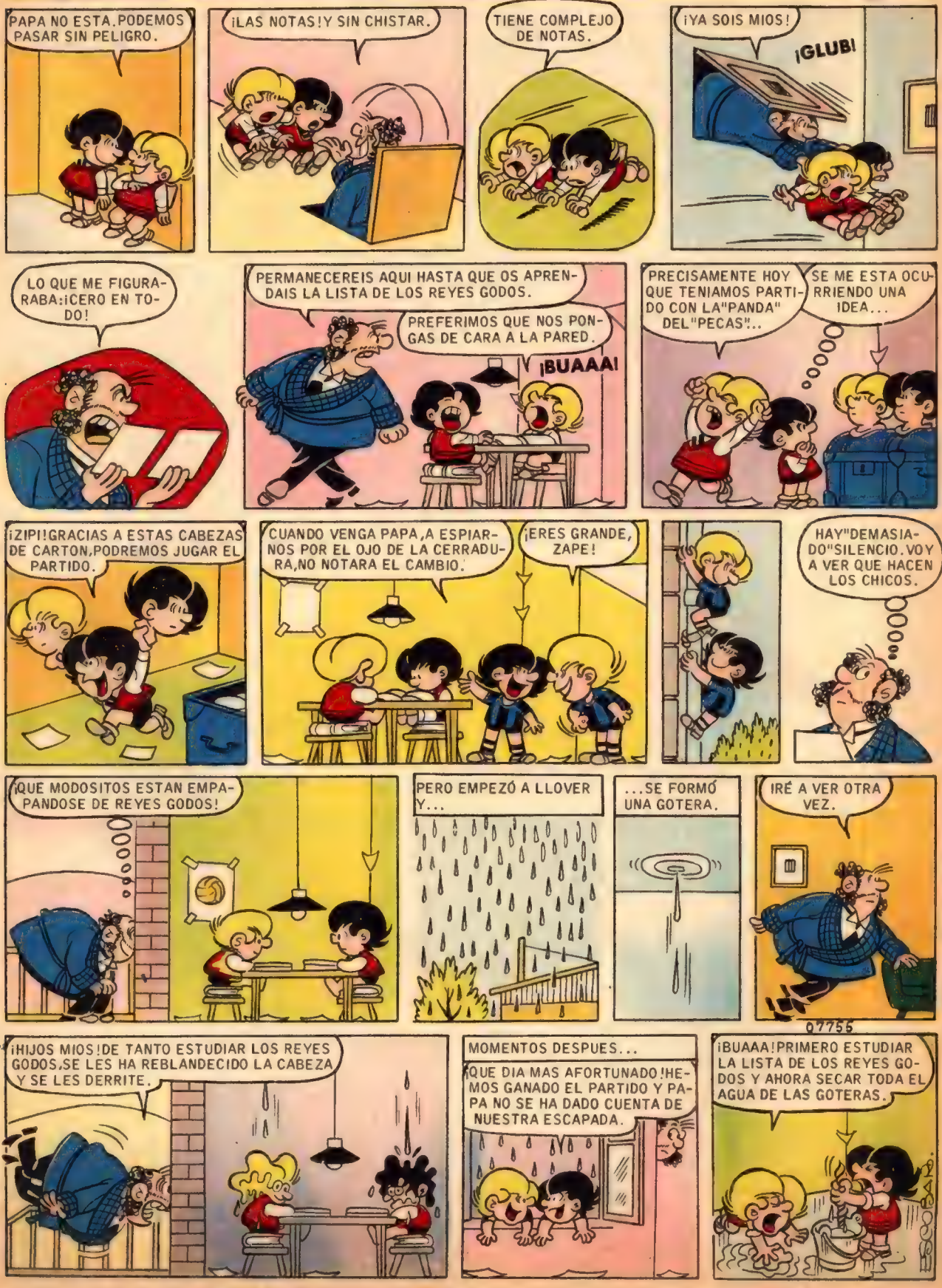
—TENGO QUE TELEFONEAR A MI MUJER. MANDE UN TELEGRAMA A MI HIJA SUPLICANDOLE QUE CUELGUE EL TELEFONO.

domingón

¡¡SILENCIO!!

ESTE DOMINGO ME QUEDARÉ EN CASA TRANQUILAMENTE, ESCUCHANDO LOS "HIT PARADE".
EL VALS DE LAS MARIPOSAAAS...
¡RIIIIIIIING!
¡HUM!
¿QUIEN ES?
SOY EL VECINO DE ARRIBA. POR RAZONES PERSONALES, SOY ALERGICO A LOS RUIDOS Y LE RUEGO QUE BAJE EL SONIDO DE SU TRANSISTOR...
¡CARAMBA CON EL VECINO NUEVO INO NOS HEMOS VISTO TODAVIA NI MEDIA VEZ Y YA SE ATREVE A PEDIR...
MENOS MAL QUE SOY UN VECINO COMPRENSIVO...
EN MI JARDIN HAY DOS MARIPOSAS...
¡RIIIIIIIN!
¿OTRA VEZ?
LE RUEGO QUE BAJE UN POCO MAS EL VOLUMEN DE SU TRANSISTOR; SIGUE TORTURANDOME LOS OIDOS.
BIEN, LE COMPLACERÉ...
BAJARÉ MAS EL SONIDO...
PERO CREO QUE EL NUEVO VECINO EXAGERA...
¡RIIIIIIIING!
¡AH!
¡NO!
NO CABE DUDA, ¡EXAGERA!
¡RIIIIIIN
¡YA ESTOY HARTO INO BAJARÉ MAS EL SONIDO. YA APENAS LO OIGO. ¡ES USTED EL COLMO!
¡RIIIIIIIING!
¡HUM! NO ERA EL TELEFONO; ES LA PUERTA.
¡YA VA, YA VA!
SOY EL VECINO DE ARRIBA. ES PARA ROGARLE PERSONALMENTE QUE BAJE EL SONIDO...
SI LE MOLESTA, TENDRA QUE ¡TAPONARSE LOS OIDOS!
¡IMPOSIBLE! HE PROBADO HASTA CON TAPONES DE GARRAFON, PERO RESULTAN PEQUEÑOS...
¡ME HA "MATAO"! ¡ES UN VECINO MAXIOREJUDO!

Zipi y Zape LAS GOTERAS


PAPA NO ESTA. PODEMOS PASAR SIN PELIGRO.
¡LAS NOTAS! Y SIN CHISTAR.
TIENE COMPLEJO DE NOTAS.
¡YA SOIS MIOS!
¡GLUB!
LO QUE ME FIGURABA: ¡CERO EN TODO!
PERMANECEREIS AQUI HASTA QUE OS APRENDAIS LA LISTA DE LOS REYES GODOS.
PREFERIMOS QUE NOS PONGAS DE CARA A LA PARED.
¡BUAAA!
PRECISAMENTE HOY QUE TENIAMOS PARTIDO CON LA "PANDA" DEL "PECAS"...
SE ME ESTA OCURRIENDO UNA IDEA...
¡ZIPI! GRACIAS A ESTAS CABEZAS DE CARTON, PODREMOS JUGAR EL PARTIDO.
CUANDO VENGA PAPA, A ESPIARNOS POR EL OJO DE LA CERRADURA, NO NOTARA EL CAMBIO.
¡ERES GRANDE, ZAPE!
HAY "DEMASIADO" SILENCIO. VOY A VER QUE HACEN LOS CHICOS.
¡QUE MODOSITOS ESTAN EMPAPANDOSE DE REYES GODOS!
PERO EMPEZÓ A LLOVER Y...
...SE FORMÓ UNA GOTERA.
IRÉ A VER OTRA VEZ.
Q7755
¡HIJOS MIOS! DE TANTO ESTUDIAR LOS REYES GODOS, SE LES HA REBLANDECIDO LA CABEZA Y SE LES DERRITE.
MOMENTOS DESPUES...
¡QUE DIA MAS AFORTUNADO! HEMOS GANADO EL PARTIDO Y PAPA NO SE HA DADO CUENTA DE NUESTRA ESCAPADA.
¡BUAAA! PRIMERO ESTUDIAR LA LISTA DE LOS REYES GODOS Y AHORA SECAR TODA EL AGUA DE LAS GOTERAS.

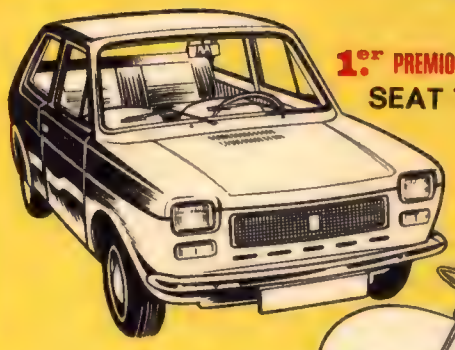
LOS SORTEOS BRUGUERA

FINALIZAN SU ACTUAL ETAPA CON UN BROCHE DE ORO:

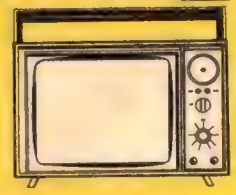
EL GRAN SORTEO FINAL

¡CON PREMIOS DE VERDADERA LOCURA!

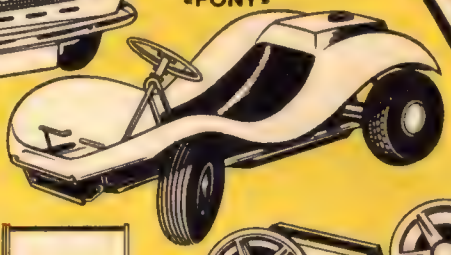
1.er PREMIO
SEAT 127



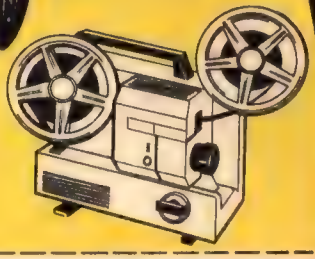
5.º PREMIO
TELEVISOR PORTATIL «VANGUARD»



4.º PREMIO
KART INFANTIL A MOTOR «PONY»



3.er PREMIO
FILMADORA PROYECTOR «EUMIG» Y PANTALLA



2.º PREMIO
CONSOLA ESTEREO CON CASETTE INCORPORADA «VICA»
CON UN COMPLETISIMO LOTE DE DISCOS

¿Como podéis participar en el?

Muy sencillo: a partir de hoy y durante todo el mes de agosto, los MORTADELOS que aparecerán en las Revistas Bruguera irán estampillados con la inscripción «GRAN SORTEO FINAL». Enviadlos al

APARTADO 9.142 BARCELONA

bajo sobre cerrado, indicando en su exterior

«GRAN SORTEO FINAL»

y la cantidad de «MORTADELOS» que contiene (no se contarán las fracciones menores de MIL «MORTADELOS»). El plazo de admisión de sobres en nuestras oficinas se cerrará el 25 de septiembre próximo.

El GRAN SORTEO FINAL se realizará el 28 de septiembre y los premios serán comunicados por correo a los interesados. Además, en las Revistas Bruguera se publicarán los nombres de los agraciados y sus premios correspondientes.

Y los «MORTADELOS» antiguos y los cheques, ¿ya no valen?

¡Claro que valen! Los que recibamos hasta el 28 de agosto, entrarán todavía en el sorteo de dicho mes. ¡Daos prisa en enviarlos!

LA CAZA

por F. Ibáñez

HOY HABLAREMOS DE LA ESCOPETA. YA SABEN QUE ES ESO QUE SE APOYA EN EL HOMBRO Y HACE ¡PUM!

¡BRRR... !¿ QUIEN ME HA CAMBIADO LOS PERDIGONES POR BALAS EXPLOSIVAS?

HAY ESCOPETAS QUE TIENEN UN RETROCESO BARBARO.

¡YA TE AVISÉ QUE ESE CACHARRO ERA DEMASIADO POTENTE, HOMBRE!

Y, SI NO SE SABE USAR, MAS VALE DEJARLA, PORQUE A VECES...

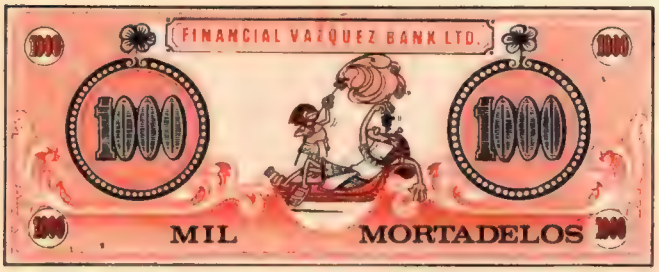
¡YA LO SABES! TU TE PONES AQUI, Y EN CUANTO VEAS PASAR LAS PERDICES, DISPARAS; ¿ESTAMOS?

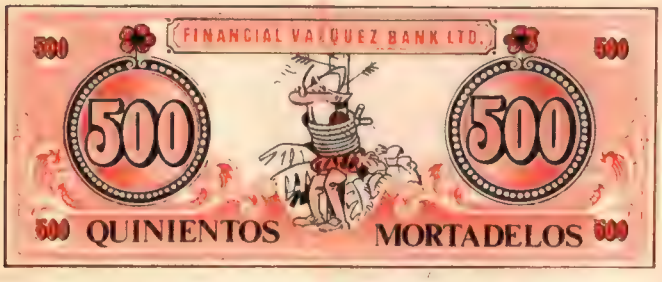
¡SI!

¡CARAMBA! ¡QUE RAPIDO... ! ¿QUIEN DIRIA QUE ES UN NOVATO?

¡BOOOM!

¿QUE, PEPE? ¿CUANTAS, CUANTAS...?





¡DE ARRIBA, TODAS; DE ABAJO, ME QUEDAN CUATRO..!

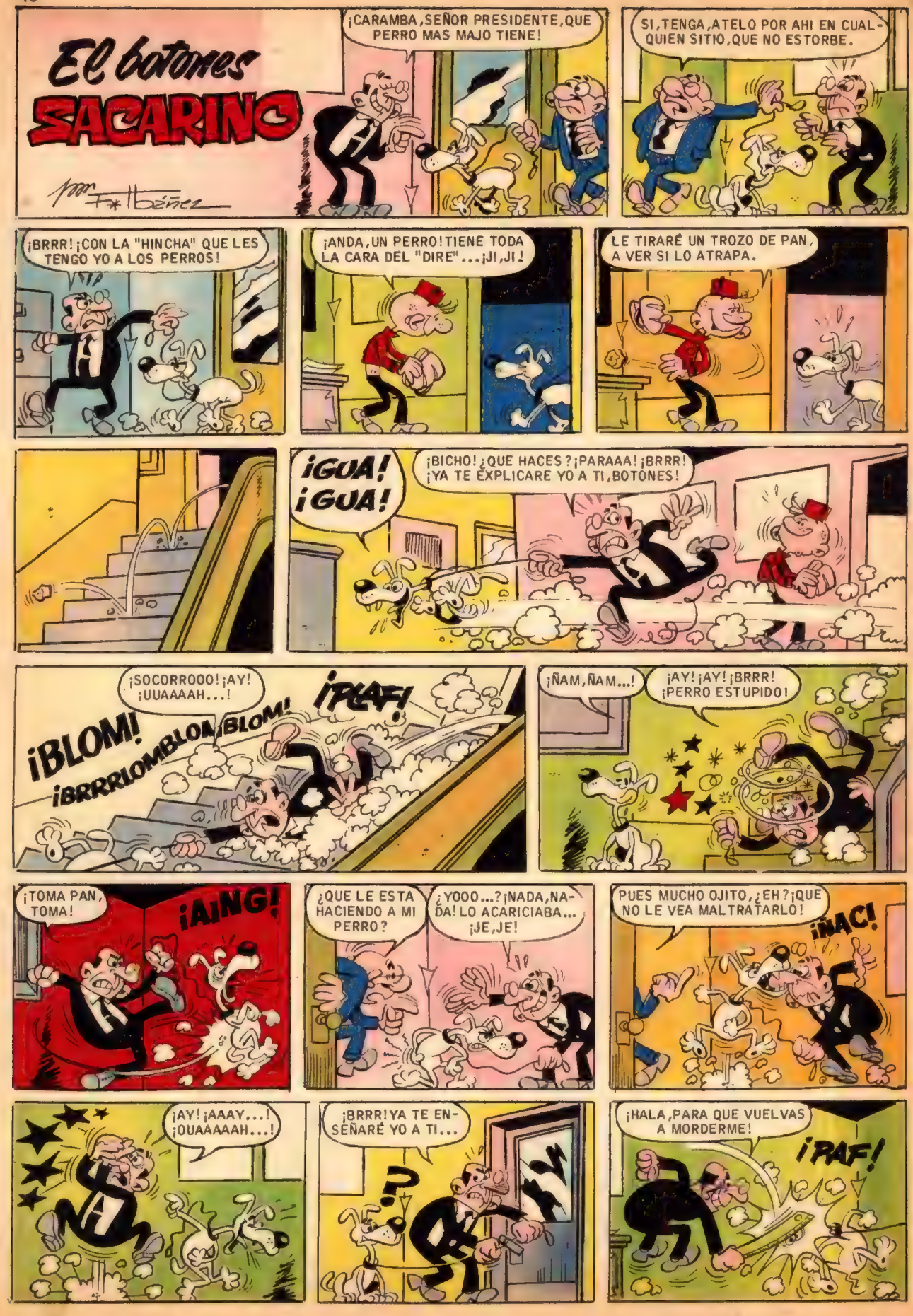
TAMBIEN HAY QUIEN SE PERMITE CADA BROMA CON LAS ESCOPETAS, QUE YA, YA...

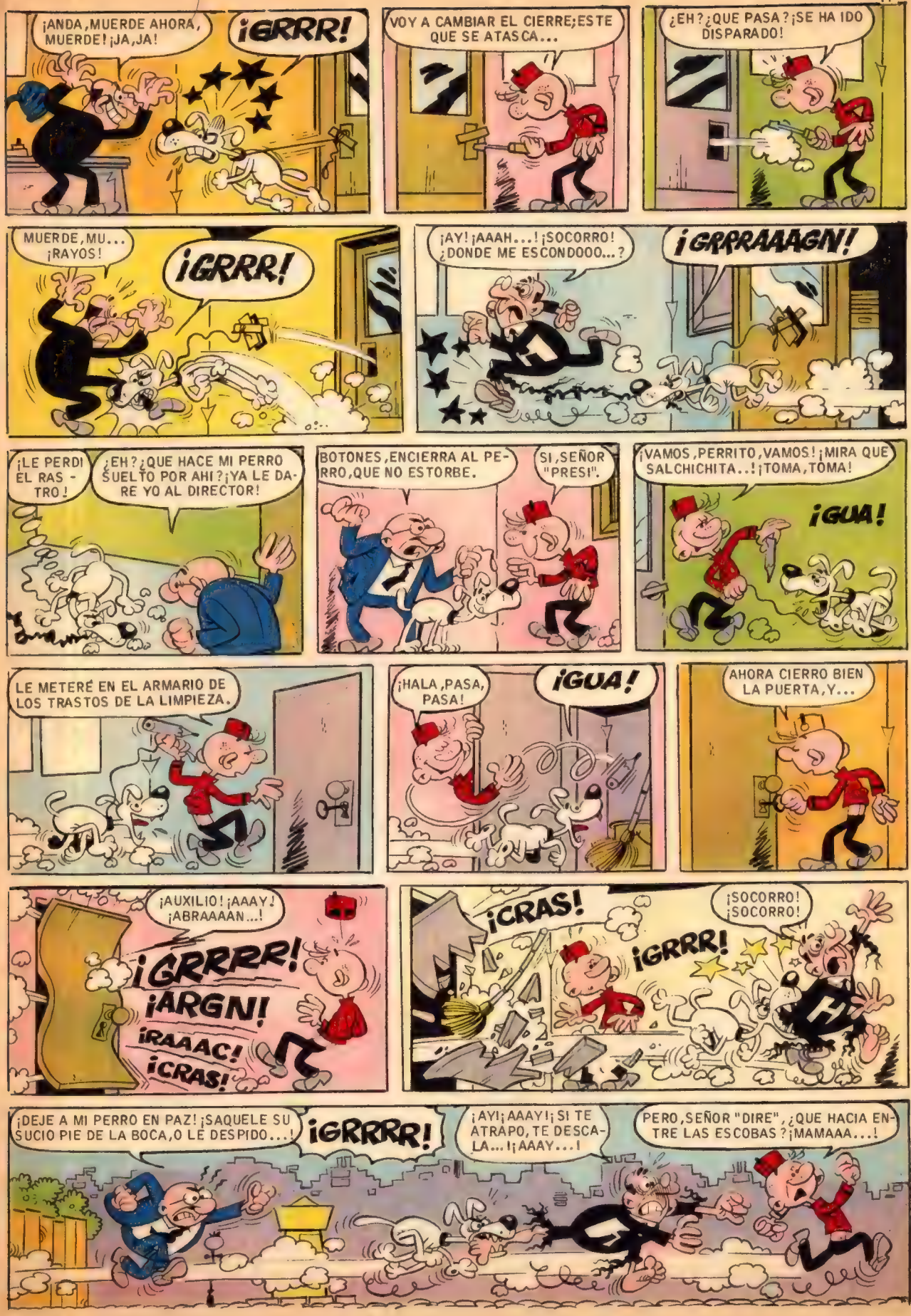
¡VAYA!¡OTRA VEZ JUGANDO CON EL AGUA, MANOLO!

Aspirino y Colodión NUEVO DESASTRE

EL JEFE HA DICHO QUE LE ESPEREMOS AQUI...
PREPARA SU VIAJE A MESOPOTAMIA.
¿VIAJE A MESOPOTAMIA?
¡LE ESTAN ESPERANDO PARA LLEVARLE EL EQUIPAJE! ¡"PELOTILLEROS"!
SERA MEJOR QUE DESAPAREZCA. SIEMPRE ACABO CARGANDO CON LAS CULPAS.
¡POF!
¡WOP!
¡NO SABES IR POR LAS CALLES!
¡FUERA TABLONES!
¡CARAMBA! ¡QUE MAL GENIO!
¡SEGUNDO TORTAZO!
¡KROF!
¡FUERA DE AQUI!
¿QUIEN HABRA DEJADO ESTE TABLON EN LA VIA PUBLICA?
SI NO ME ALEJO RAPIDO, ME LA CARGARÉ...
¡ZAS! ¡OTRA VEZ EL MALDITO TABLON!
¡GRRR!
¡VOY A ROMPERLO EN MIL PEDAZOS!
¿QUE FUE ESE QUEJIDO?
¡CRAK!
¡EL JEFE! ¿QUE PASÓ?
SIEMPRE DIJE QUE PILLAR UN "TABLON" ERA MALO. YO HE PILLADO TRES.
¡BOMBAS, EL JEFE!
¡PODEIS IROS! ADOLFO, COMO CASTIGO, CARGARA CON TODO MI EQUIPAJE.
E IREMOS A MESOPOTAMIA A PIE.
¿NO LO DIJE? ¡YO SIEMPRE CARGO CON TODO!
07113
ALBORA FIGUEROA

El botones SACARINO

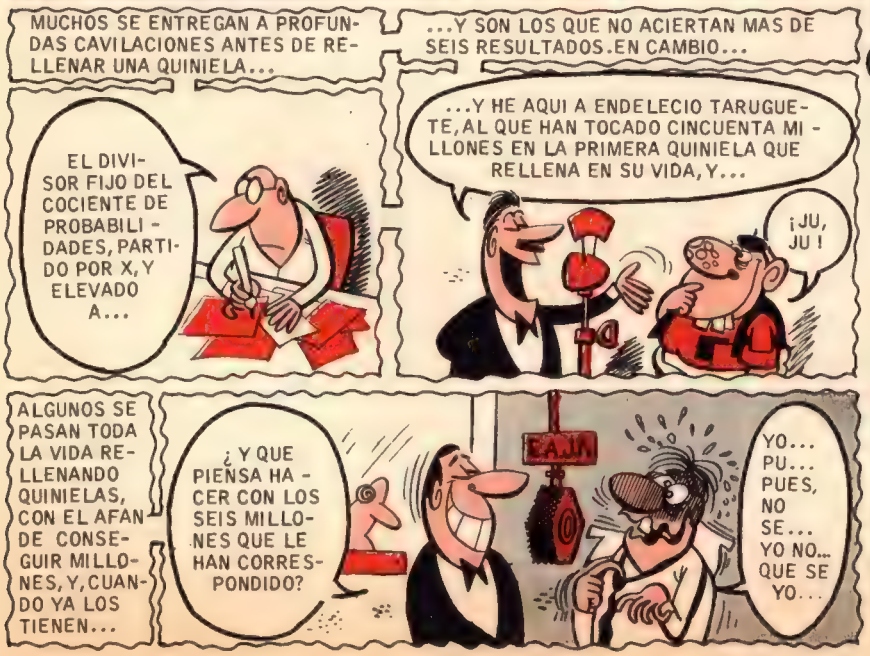

¡CARAMBA, SEÑOR PRESIDENTE, QUE PERRO MAS MAJO TIENE!
SI, TENGA, ATELO POR AHI EN CUALQUIER SITIO, QUE NO ESTORBE.
¡BRRR! ¡CON LA "HINCHA" QUE LES TENGO YO A LOS PERROS!
¡ANDA, UN PERRO! TIENE TODA LA CARA DEL "DIRE"... ¡JI, JI!
LE TIRARÉ UN TROZO DE PAN, A VER SI LO ATRAPA.
¡GUA! ¡GUA!
¡BICHO! ¿QUE HACES? ¡PARAAA! ¡BRRR! ¡YA TE EXPLICARE YO A TI, BOTONES!
¡SOCORROOO! ¡AY! ¡UUAAAAH...!
¡BLOM!
¡BRRRLOMBLOM BLOM!
¡PLAF!
¡ÑAM, ÑAM...!
¡AY! ¡AY! ¡BRRR! ¡PERRO ESTUPIDO!
¡TOMA PAN, TOMA!
¡AING!
¿QUE LE ESTA HACIENDO A MI PERRO?
¿YOOO...? ¡NADA, NADA! LO ACARICIABA... ¡JE, JE!
PUES MUCHO OJITO, ¿EH? ¡QUE NO LE VEA MALTRATARLO!
¡ÑAC!
¡AY! ¡AAAY...! ¡OUAAAAAH...!
¡BRRR! YA TE ENSEÑARÉ YO A TI...
?
¡HALA, PARA QUE VUELVAS A MORDERME!
¡PAF!


¡ANDA, MUERDE AHORA, MUERDE! ¡JA, JA!
¡GRRR!
VOY A CAMBIAR EL CIERRE; ESTE QUE SE ATASCA...
¿EH? ¿QUE PASA? ¡SE HA IDO DISPARADO!
MUERDE, MU... ¡RAYOS!
¡GRRR!
¡AY! ¡AAAH...! ¡SOCORRO! ¿DONDE ME ESCONDOOO...?
¡GRRRAAAGN!
¡LE PERDI EL RAS - TRO!
¿EH? ¿QUE HACE MI PERRO SUELTO POR AHI? ¡YA LE DARE YO AL DIRECTOR!
BOTONES, ENCIERRA AL PERRO, QUE NO ESTORBE.
SI, SEÑOR "PRESI".
¡VAMOS, PERRITO, VAMOS! ¡MIRA QUE SALCHICHITA..! ¡TOMA, TOMA!
¡GUA!
LE METERÉ EN EL ARMARIO DE LOS TRASTOS DE LA LIMPIEZA.
¡HALA, PASA, PASA!
¡GUA!
AHORA CIERRO BIEN LA PUERTA, Y...
¡AUXILIO! ¡AAAY! ¡ABRAAAAN...!
¡GRRRR!
¡ARGN!
¡RAAAC!
¡CRAS!
¡CRAS!
¡SOCORRO! ¡SOCORRO!
¡GRRR!
¡DEJE A MI PERRO EN PAZ! ¡SAQUELE SU SUCIO PIE DE LA BOCA, O LE DESPIDO...!
¡GRRRR!
¡AY! ¡AAAY! ¡SI TE ATRAPO, TE DESCALA...! ¡AAAY...!
PERO, SEÑOR "DIRE", ¿QUE HACIA ENTRE LAS ESCOBAS? ¡MAMAAA...!

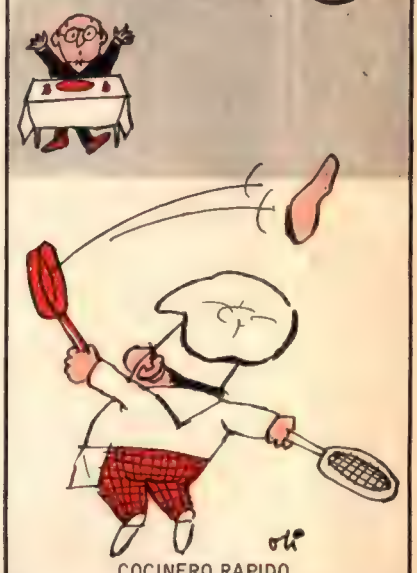
Los QUINIELISTAS

ALGUNOS TIENEN MALA SUERTE...
¡LOS CATORCE! ¡ACERTÉ LOS CATORCE!
...Y ESTA SEMANA HA HABIDO SETENTA MIL MAXIMOS ACERTANTES, CORRESPONDIENDOLES SIETE PESETAS A CADA UNO, Y BLA, BLA, BLA...

...Y OTROS LA TIENEN PEOR...
¡YUPIIII...! ¡LOS CATORCE! ¡LOS CATORCE!
¿SABES? ¡ME OLVIDÉ DE LLEVARTE LA QUINIELA...! ¡MIRA QUE SI LLEGA A TOCARTE ALGO...!


MUCHOS SE ENTREGAN A PROFUNDAS CAVILACIONES ANTES DE RELLENAR UNA QUINIELA...
EL DIVISOR FIJO DEL COCIENTE DE PROBABILIDADES, PARTIDO POR X, Y ELEVADO A...
...Y SON LOS QUE NO ACIERTAN MAS DE SEIS RESULTADOS. EN CAMBIO...
...Y HE AQUI A ENDELECIO TARUGUETE, AL QUE HAN TOCADO CINCUENTA MILLONES EN LA PRIMERA QUINIELA QUE RELLENA EN SU VIDA, Y...
¡JU, JU!
ALGUNOS SE PASAN TODA LA VIDA RELLENANDO QUINIELAS, CON EL AFAN DE CONSEGUIR MILLONES, Y, CUANDO YA LOS TIENEN...
¿Y QUE PIENSA HACER CON LOS SEIS MILLONES QUE LE HAN CORRESPONDIDO?
YO... PU... PUES, NO SE... YO NO... QUE SE YO...

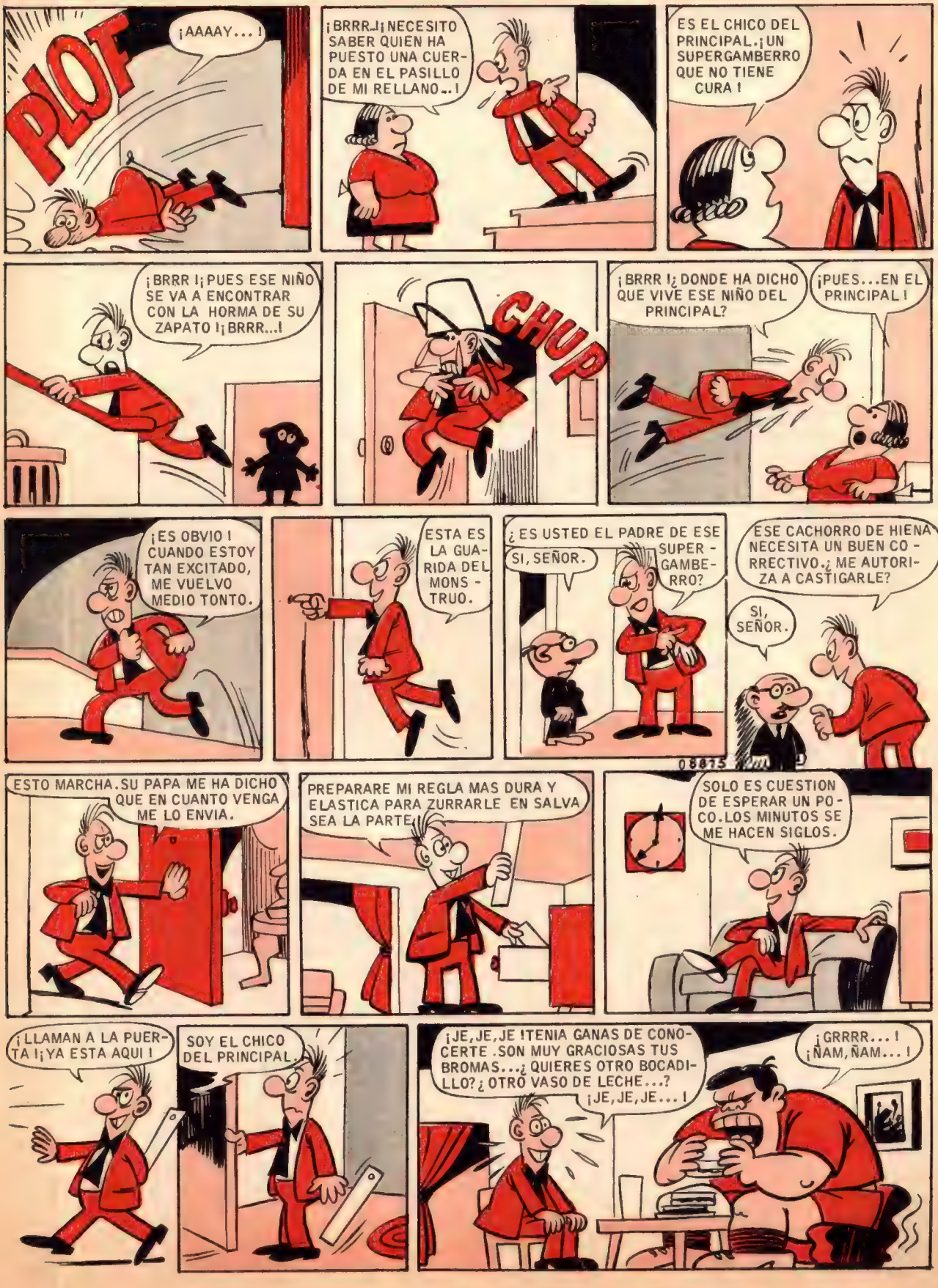
SIN PALABRAS



COCINERO RAPIDO

SIN PALABRAS

CARIOCO EL BROMISTA

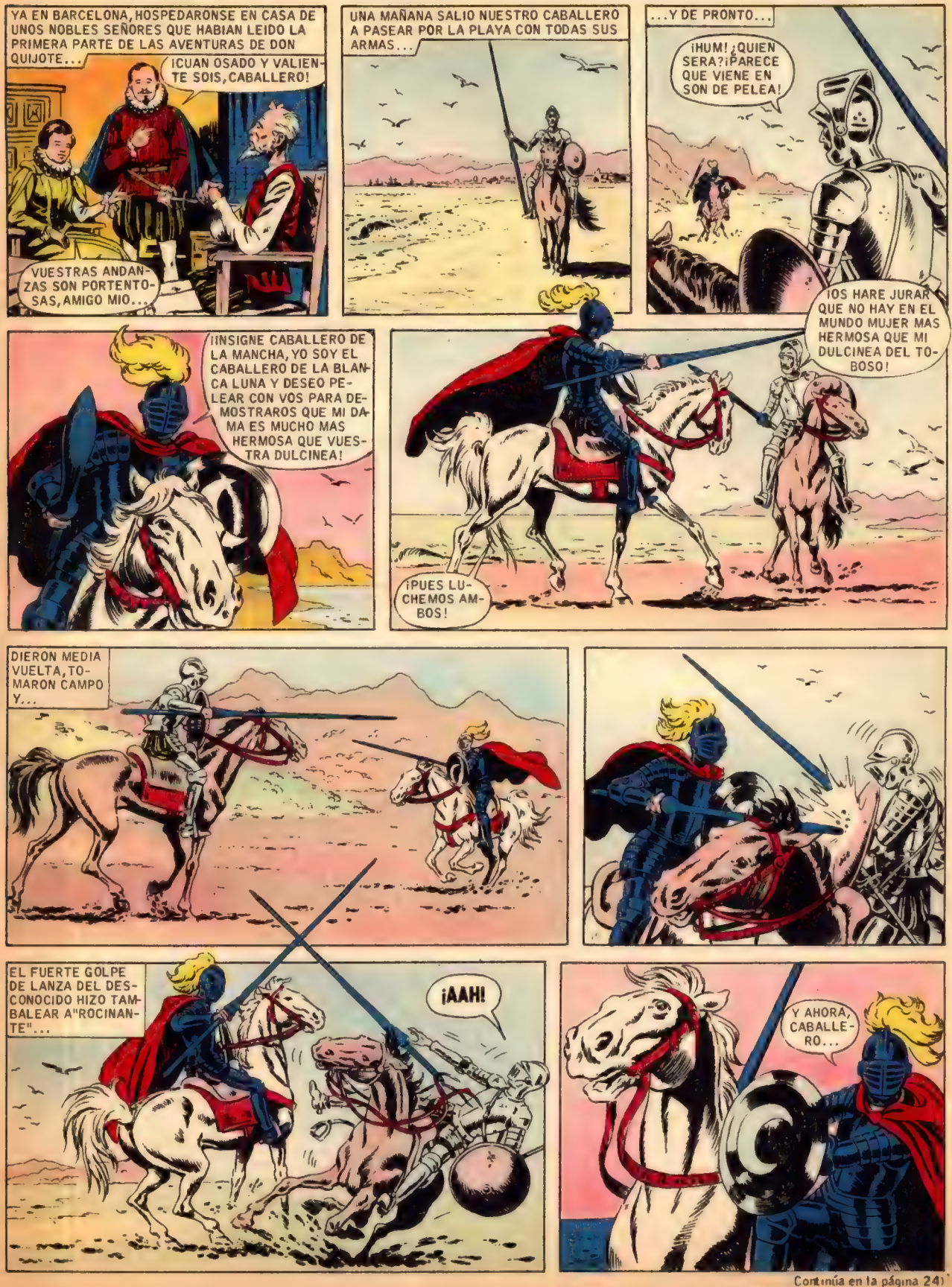

PLOF
¡AAAAY...!
¡BRRR..! ¡NECESITO SABER QUIEN HA PUESTO UNA CUERDA EN EL PASILLO DE MI RELLANO..!
ES EL CHICO DEL PRINCIPAL.-¡UN SUPERGAMBERRO QUE NO TIENE CURA!
¡BRRR!¡PUES ESE NIÑO SE VA A ENCONTRAR CON LA HORMA DE SU ZAPATO!¡BRRR...!
CHUP
¡BRRR!¿DONDE HA DICHO QUE VIVE ESE NIÑO DEL PRINCIPAL?
¡PUES...EN EL PRINCIPAL!
¡ES OBVIO! CUANDO ESTOY TAN EXCITADO, ME VUELVO MEDIO TONTO.
ESTA ES LA GUARIDA DEL MONSTRUO.
¿ES USTED EL PADRE DE ESE SUPER-GAMBERRO?
SI, SEÑOR.
ESE CACHORRO DE HIENA NECESITA UN BUEN CORRECTIVO.¿ME AUTORIZA A CASTIGARLE?
SI, SEÑOR.
ESTO MARCHA.SU PAPA ME HA DICHO QUE EN CUANTO VENGA ME LO ENVIA.
PREPARARE MI REGLA MAS DURA Y ELASTICA PARA ZURRARLE EN SALVA SEA LA PARTE.
SOLO ES CUESTION DE ESPERAR UN POCO.LOS MINUTOS SE ME HACEN SIGLOS.
¡LLAMAN A LA PUERTA!¡YA ESTA AQUI!
SOY EL CHICO DEL PRINCIPAL.
¡JE,JE,JE!TENIA GANAS DE CONOCERTE.SON MUY GRACIOSAS TUS BROMAS...¿QUIERES OTRO BOCADILLO?¿OTRO VASO DE LECHE...?
¡JE,JE,JE...!
¡GRRRR...!
¡ÑAM,ÑAM...!

DON QUIJOTE DE LA MANCHA

TRASPUESTO POR LA EMOCION, SANCHO PANZA ENTRO A POCO EN SU PALACIO...
¡ES EL NUEVO GOBERNADOR!
¡VIVA...!
¡VIVAAAA!
...Y CON TAL PRUDENCIA EMPEZO A ADMINISTRAR JUSTICIA, QUE TODOS-EMPEZANDO POR EL DUQUE-ESTABAN ADMIRADOS...
ID EN PAZ, QUE VUESTRO PROBLEMA ESTA RESUELTO.
¡OH, GRACIAS, SEÑOR GOBERNADOR!
ES VERDAD QUE LA FARSA ME COMPLACE...PERO ESE BELLACO, QUE LO HA CREIDO TODO, NO ES TAN LERDO COMO PARECE.
LLEGADA LA HORA DE COMER...
¡CIELOS, QUE FESTINES ME AGUARDAN!
LO SIENTO, SEÑOR GOBERNADOR...COMO MEDICO DE PALACIO, NO PODEIS COMERLO. ES MALO PARA LA SALUD.
¡VIVE DIOS, QUE SEGURO ESTABA DE QUE NADA LES ESTABA PROHIBIDO A LOS GOBERNADORES DE UNA INSULA...!
LA BROMA DEL DUQUE DURO VARIOS DIAS Y AL CABO DE ELLOS, SANCHO COMPRENDIO QUE AQUELLA NO ERA VIDA PARA EL, REGRESANDO JUNTO A DON QUIJOTE...
¿TE CANSASTE YA DE GOBERNAR, EH?
PREFIERO ESTAR CON VOS, SEÑOR. ¡NO NACI PARA AQUELLO!
A POCO REANUDARON SU VIAJE Y, MUCHAS JORNADAS MAS TARDE...
¿Y...Y ESTO ES EL MAR, SEÑOR? ¡ES MAS GRANDE AUN QUE...QUE LAS LAGUNAS DE RUIDERA!
Y AQUELLO QUE VES AHI, AL FONDO, ES LA CIUDAD DE BARCELONA, A DONDE NOS DIRIGIMOS.

por MIGUEL DE CERVANTES

Episodio: 7. Guión: CASSAREL. Dibujos: GARCIA QUIROS.
NUESTRO HEROE Y SANCHO SON HUESPEDES DE UNOS DUQUES, QUIENES - POR BURLARSE DE EL - LE OFRECEN A SANCHO EL CARGO DE GOBERNADOR DE UNA INSULA. POCO DESPUES, LLEGA EL ESCUDERO A DICHO LUGAR...


YA EN BARCELONA, HOSPEDARONSE EN CASA DE UNOS NOBLES SEÑORES QUE HABIAN LEIDO LA PRIMERA PARTE DE LAS AVENTURAS DE DON QUIJOTE...
¡CUAN OSADO Y VALIENTE SOIS, CABALLERO!
VUESTRAS ANDANZAS SON PORTENTOSAS, AMIGO MIO...
UNA MAÑANA SALIO NUESTRO CABALLERO A PASEAR POR LA PLAYA CON TODAS SUS ARMAS...
...Y DE PRONTO...
¡HUM! ¿QUIEN SERA? ¡PARECE QUE VIENE EN SON DE PELEA!
¡INSIGNE CABALLERO DE LA MANCHA, YO SOY EL CABALLERO DE LA BLANCA LUNA Y DESEO PELEAR CON VOS PARA DEMOSTRAROS QUE MI DAMA ES MUCHO MAS HERMOSA QUE VUESTRA DULCINEA!
¡OS HARE JURAR QUE NO HAY EN EL MUNDO MUJER MAS HERMOSA QUE MI DULCINEA DEL TOBOSO!
¡PUES LUCHEMOS AMBOS!
DIERON MEDIA VUELTA, TOMARON CAMPO Y...
EL FUERTE GOLPE DE LANZA DEL DESCONOCIDO HIZO TAMBALEAR A "ROCINANTE"...
¡AAH!
Y AHORA, CABALLERO...

Continúa en la página 24

BONIFACIO Y PEDERNAL, LIMPIACOCHES

UNA PAREJA INFORMAL

HACE DIAS QUE NO VEO A BONIFACIO...
¡QUE CASUALIDAD! AHI ESTA. ¿A DONDE VAS CON ESOS CUBOS?
A BUSCAR AGUA A LA FUENTE, PARA LIMPIAR MI NUEVO AUTOMOVIL...
¡OH !NO SALE NI UNA GOTA...
¡BUENO !YA LO LIMPIARÉ OTRO DIA...
¡NADA DE "OTRO DIA"! DAME TRES PESETAS PARA HACER UNA LLAMADA Y VERAS COMO SOLUCIONO ESTE INCONVENIENTE...
SI, EN LA CALLE DEL PEZ. VENGAN INMEDIATAMENTE...
¿LO VES? ¡AHI ESTAN !TENDRAS AGUA COMO PARA PARAR UN BARCO...
AAAAAAAAH
¿DONDE PRECISAN NUESTROS SERVICIOS?
YO LES GUIARÉ...
PERO, ¿DONDE ESTA EL FUEGO?
¡NO SE TRATA DE UN FUEGO !ES QUE MI AMIGO TIENE QUE LIMPIAR SU "PROTOTIPO" Y NO HAY AGUA EN TODO EL BARRIO. ¡SI FUERAN TAN AMABLES DE ECHARLE UN CHORRITO CON LA MANGUERA...!
05716
¿UN CHORRITO? ¡AHI VAAA!
¡QUE QUEDEN BIEN LIMPIOS!
¡TU QUE LO ARREGLAS TODO, EXPLICALES QUE EL AGUA ERA PARA EL AUTOMOVIL...!

ATAULFO CARTABON LA ESTATUA ECUESTRE

AQUI VIVE MI AMIGO PINTAMONAS. LE HARE UNA VISITA.
¿A QUIEN SE LE OCURRE VIVIR EN UN 6º PISO SIN ASCENSOR!
¡ADELANTE!
?
¡HOMBRE, CARTABON, CUANTO TIEMPO SIN VERTE!
¿TE DEDICAS AHORA A LA ESCULTURA?
SI, ¿COMO LO HAS ADIVINADO?
EL AYUNTAMIENTO ME ENCARGO QUE HICIERA UN MONUMENTO AL RECONQUISTADOR DON DIEGO DEL PULGAR QUE LUCHO MUCHO CONTRA EL MORO...
...Y YA ESTA ACABADO. HA QUEDADO MAJO, ¿VERDAD?
SI, PERO ME PARECE QUE AQUI LE FALTA UN PEQUEÑO RETOQUE.
NO, ESTA BIEN ASI.
05532
SERA TU OPINION... PERO YO CREO QUE...
¡ESTA BIEN! TE COMPLACERE...
¡poc! ¡poc!
¡CRRIEECC!
¡CATACROK!
¡MI OBRA MAESTRA REDUCIDA A ESCOMBROS! ¡AAAG!
¡BUENO! ADIOS. YA CHARLAREMOS OTRO DIA.
¡ESPERA, QUE TE VOY A HACER UNOS PEQUEÑOS RETOQUES EN EL CRANEO! ¡BRRR!
PE...PERO SI LA CULPA ES TUYA. ¡SOCORROOO...!

AHORA QUE OS HE VENCIDO, VAIS A MORIR SIN MISERICORDIA SI NO ADMITIS LAS CONDICIONES DE NUESTRO DESAFIO.

¡DULCINEA ES LA MUJER MAS HERMOSA DEL MUNDO Y YO EL MAS DESGRACIADO CABALLERO DE LA TIERRA! ¡VAMOS, APRETAD YA ESA LANZA Y QUITADME LA VIDA!

ENTONCES, CON GRAN ASOMBRO DE NUESTRO VALIENTE CABALLERO...
NO, NO VOY A MATAROS. ¡VIVA LA HERMOSURA DE DULCINEA! SOLO IMPONGO QUE EL GRAN DON QUIJOTE SE RETIRE UN AÑO A SU ALDEA... ¡PROMETEDLO!
OS LO PROMETO...

¡CUAN POCO PODIA IMAGINAR QUE, TRAS EL YELMO, SE OCULTABA EL ROSTRO DEL BACHILLER SANSON CARRASCO!
¡FIO EN VUESTRA PROMESA, CABALLERO!

NO SABE QUE HE VENIDO SIGUIENDO SUS PASOS... ¡OJALA CUMPLA LO QUE HA PROMETIDO!

DON QUIJOTE ERA HOMBRE DE PALABRA. Y UNA MAÑANA...

REGRESEMOS YA A NUESTROS LARES, AMIGO SANCHO, QUE YA EMPIEZA A SER HORA.
ESO ES LO QUE TAMBIEN YO ESTOY PENSANDO, SEÑOR.

LARGAS Y PENOSAS FUERON LAS JORNADAS DE VIAJE, DESDE BARCELONA HASTA LAS LLANURAS DE LA MANCHA...
¡AL FIN, AMO! YA ESTAMOS LLEGANDO...

¿LO SABEIS YA, SEÑOR BARBERO? ¡SANSON CARRASCO FUE A POR NUESTRO HIDALGO CABALLERO!
¿Y QUE NOTICIAS HAY DE AMBOS?

NINGUNA TODAVIA POR EL MOMENTO, PERO ES DE DESEAR QUE EL JOVEN BACHILLER SE SALGA CON LA SUYA.
¡DIOS OS OIGA, SEÑOR CURA!
POCO MAS TARDE....
¡EH, AMA...! ¡SALID, PRONTO!
¡DIRIA QUE ES MI SEÑOR TIO, CON ESE ESCUDERO SANCHO PANZA...!
¡VALGAME EL CIELO!
LA NOTICIA DE LA LLEGADA DE NUESTRO HEROE CORRIO VELOZMENTE...
¡TENIAIS RAZON, SEÑOR CURA! ¡YA ESTA AHI!
¡SANCHO, MARIDO MIO! ¡AL FIN HAS VUELTO!
MIRAD, SEÑOR, QUE RECIBIMIENTO...
LA ALEGRIA FUE EXTRAORDINARIA...
¡BIENVENIDO, SANCHO AMADO!
¡CUANTO DESEABA ABRAZAROS, MI SEÑOR TIO!
...AUNQUE DURÓ POCO: PORQUE UNA SEMANA DESPUES, DON QUIJOTE SE SINTIÓ ENFERMO...
¡D A CASA DE SANCHO Y PEDIDLE QUE VENGA, OS LO RUEGO...
(CONTINUARA)

la familia TRAPISONDA

un grupito que es la monda

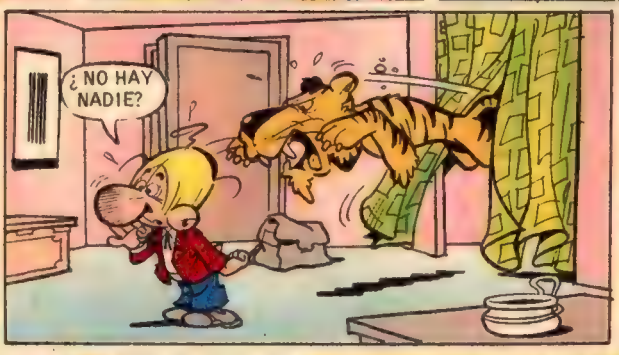
por F. Ibáñez

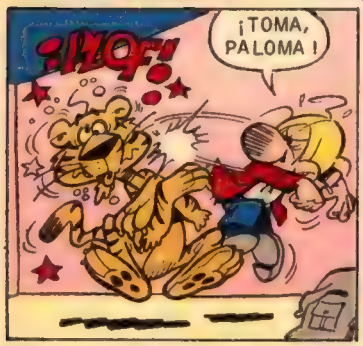
PERO,¿POR QUE LEES LAS "DEMANDAS"? ¿NO TIENES UN EMPLEO DE BOMBERO? ¿Y QUE TE HA PASADO EN EL OJO?
POCERO...PASTOR DE CABRAS... "MONOSABIO"...
¡EH, AQUI, AQUI!¡ESTA VACANTE LA PLAZA DE BURRO EN LA NORIA DEL TIO ENDELECIO!

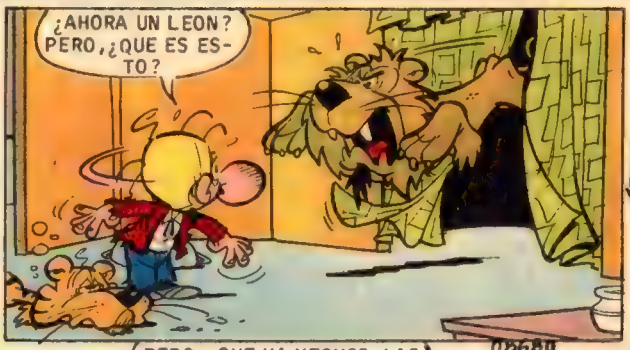
¡NADA,QUE NO ENCUENTRO NINGUN EMPLEO QUE ME VAYA BIEN!
¿SERA PRESUMIDO...?
¡PANCRACIO! ¿PUEDES IR A UN RECADITO?
¡ESTAS DE SUERTE, AMIGO!
ANDA,LLEGATE A LA MERCERIA Y COMPRAME UN METRO DE CORDON DE SEDA...
QUE TE LO DEN ROSA, TIRANDO A VERDE,¿EH?
¡SIEMPRE ME TOCA A MI IR A LOS RECADITOS!
EL DIA QUE YO ME ENFADE...¡BRRRR!
¿ROSA,TIRANDO A VERDE?NO,NO ME QUEDA.
¡VAYA, HOMBRE!
PROBARÉ EN OTRA TIENDA,A VER...
CORDONES DE SEDA NO TENGO,PERO SI LOS QUIERE DE ZAPATO...
¡VOY A TENER QUE RECORRER TODA LA CIUDAD!
ESTAMOS FRESCOS... ¡AHI TAMPOCO TIENEN!
MERCERIA
SE ME ACABARON AYER.
¡QUE CASUALIDAD!
¡YA NO PUEDO MAS...! ¡ESTOY REVENTADO...!
¡AL FIN LO ENCONTRE! ¡MILAGRO! ¡MILAGRO!
MER-CE-RIA
¡AQUI TIENES EL CORDONCITO!
¡QUE BIEN!
ES PARA EL CAMIONCITO DEL NENE, ¿SABES?SE LE ROMPIÓ EL QUE LLEVABA,Y...
PERO...¿SERAS BRUTO? ¡MIRA QUE TIRARLE EL CAMIONCITO POR LA VENTANA...!
¡BUAAA...! ¡BUAAA...!
TIO,AQUI HAY UN SEÑOR QUE PREGUNTA POR TI.
¡ADELANTE, ADELANTE!

DON PERCEBE y BASILIO, cobradores a domicilio

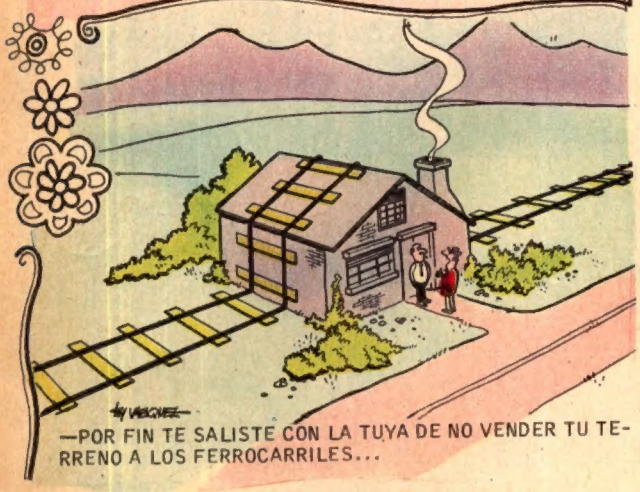
TRABAJO EN CASA







—VERA, DOCTOR, ES QUE ME HAN DICHO QUE LA OPERACION VA A SER TELEVISADA.



—POR FIN TE SALISTE CON LA TUYA DE NO VENDER TU TERRENO A LOS FERROCARRILES...

¡el SUPER TIO VIVO 3

está más rico que el queso!

PORQUE CONTIENE MONTONES DE HISTORIETAS MULTIPLES DE LOS CAMPEONES DE LA HISTORIETA Y, ADEMAS, UN APASIONANTE RELATO POLICIACO TITULADO ¿DONDE ENTERRARON A GALLAGHER? ¡RECORDAD QUE YA ESTA A LA VENTA Y CUESTA SOLO 16 PTS!

HEIDI HEIDI HEIDI HEIDI HEIDI

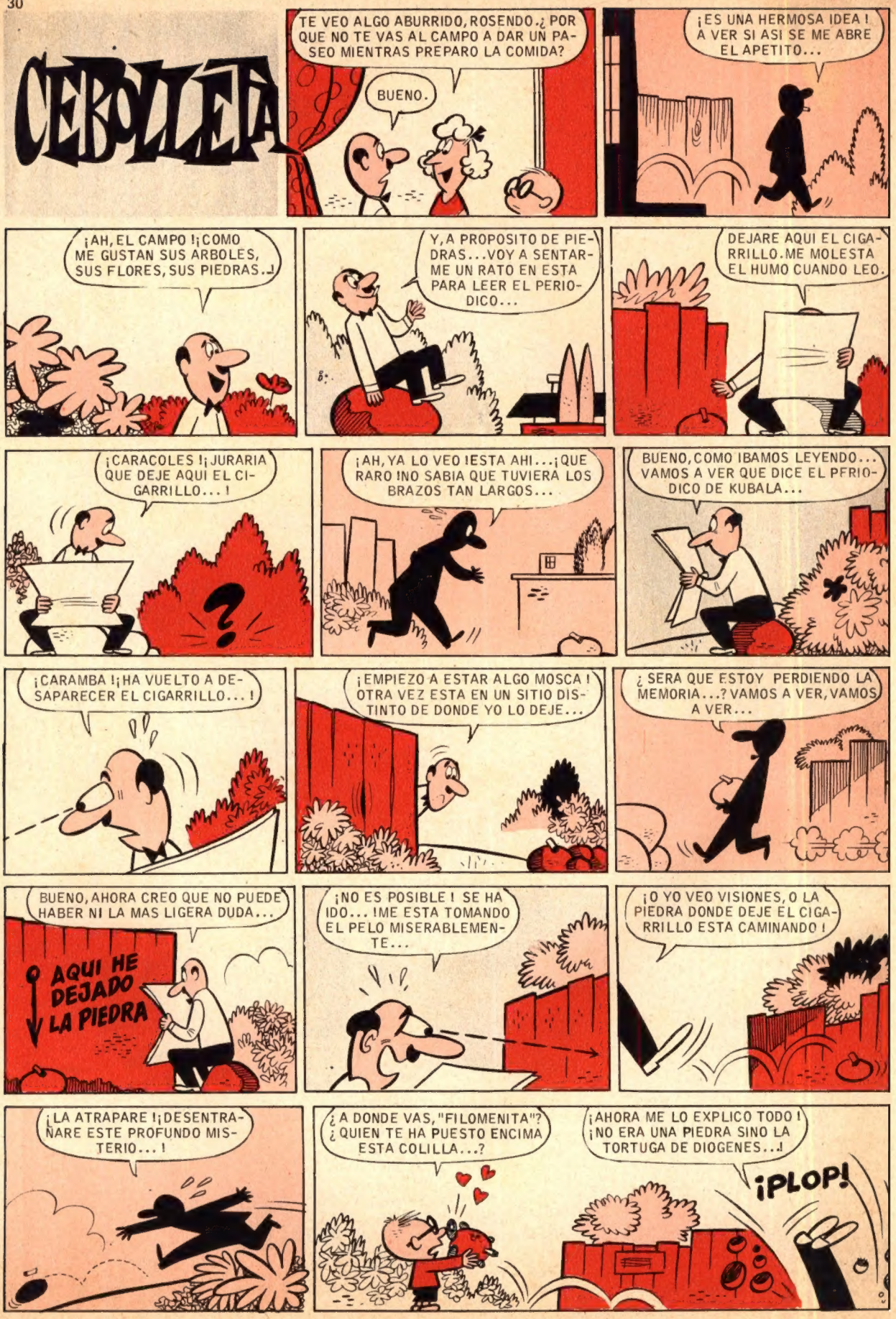
HEIDI

Los cuentos más famosos debidos a la pluma de los grandes autores de todos los tiempos. 7 cuentos en cada volumen.

BRUGUERA
los libros que se leen

HEIDI HEIDI HEIDI HEIDI HEIDI

CEBOLLETA

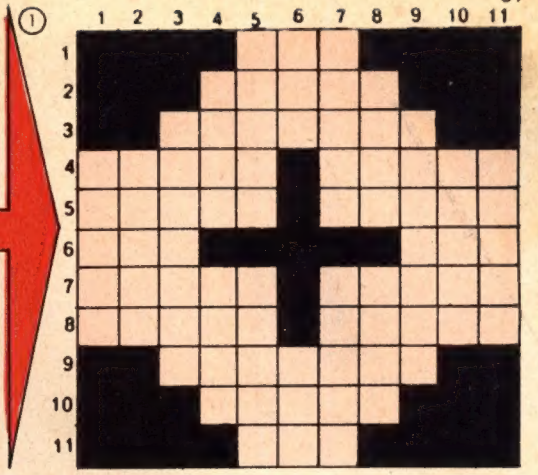

TE VEO ALGO ABURRIDO, ROSENDO. ¿ POR QUE NO TE VAS AL CAMPO A DAR UN PASEO MIENTRAS PREPARO LA COMIDA?
BUENO.
¡ES UNA HERMOSA IDEA ! A VER SI ASI SE ME ABRE EL APETITO...
¡AH, EL CAMPO ! ¡COMO ME GUSTAN SUS ARBOLES, SUS FLORES, SUS PIEDRAS..!
Y, A PROPOSITO DE PIEDRAS...VOY A SENTARME UN RATO EN ESTA PARA LEER EL PERIODICO...
DEJARE AQUI EL CIGARRILLO. ME MOLESTA EL HUMO CUANDO LEO.
¡CARACOLES ! ¡JURARIA QUE DEJE AQUI EL CIGARRILLO... !
?
¡AH, YA LO VEO ! ESTA AHI... ¡QUE RARO ! NO SABIA QUE TUVIERA LOS BRAZOS TAN LARGOS...
BUENO, COMO IBAMOS LEYENDO... VAMOS A VER QUE DICE EL PERIODICO DE KUBALA...
¡CARAMBA ! ¡HA VUELTO A DESAPARECER EL CIGARRILLO... !
¡EMPIEZO A ESTAR ALGO MOSCA ! OTRA VEZ ESTA EN UN SITIO DISTINTO DE DONDE YO LO DEJE...
¿ SERA QUE ESTOY PERDIENDO LA MEMORIA...? VAMOS A VER, VAMOS A VER...
BUENO, AHORA CREO QUE NO PUEDE HABER NI LA MAS LIGERA DUDA...
AQUI HE DEJADO LA PIEDRA
¡NO ES POSIBLE ! SE HA IDO... ¡ME ESTA TOMANDO EL PELO MISERABLEMENTE...
¡O YO VEO VISIONES, O LA PIEDRA DONDE DEJE EL CIGARRILLO ESTA CAMINANDO !
¡LA ATRAPARE ! ¡DESENTRAÑARE ESTE PROFUNDO MISTERIO... !
¿ A DONDE VAS, "FILOMENITA"? ¿ QUIEN TE HA PUESTO ENCIMA ESTA COLILLA...?
¡AHORA ME LO EXPLICO TODO ! ¡NO ERA UNA PIEDRA SINO LA TORTUGA DE DIOGENES...!
¡PLOP!

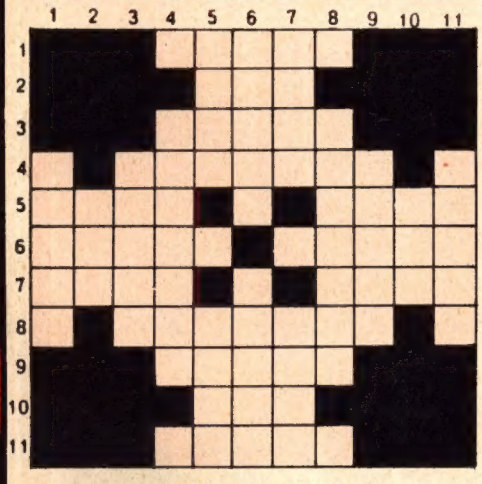
CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: 1. Plural de letra. 2. Asentar algo sobre una base. 3. Hacer biseles. 4. Compañera. Madero que sirve para entibar. 5. Chupar suavemente un jugo. Se mantienen sobre el agua. 6. Varilla que atraviesa un cuerpo giratorio y le sirve de sostén en su movimiento. Onda grande que forma el agua agitada. 7. Señalar la tara de los embalajes en las mercancías o géneros transportados. Adornan, engalanan. 8. Empieza a mostrarse una cosa. Nombre de varón. 9. Conjunto de nobles. 10. Descantillará, cortará muy menudamente con los dientes. 11. Iglesia catedral.

VERTICALES: 1. Membrana con espinas, de que los peces se sirven para nadar. 2. Villa en la provincia de Málaga. 3. Utensilio para la lactancia artificial. 4. Carro romano tirado por dos corceles. Afecto, cariño. 5. Poner precio. En plural, cola de un animal. 6. Nombre de letra. Pasa la vista por un escrito. 7. Sazonan con sal un manjar. Maniobro. 8. Bahía, ensenada. Ora. 9. De figura circular (femenino). 10. Relativo a la mejilla. 11. Diminuto, pequeño.

08316

① 



②

HORIZONTALES: 1. Probar. 2. Hogar. 3. Lidia de reses por aficionados. 4. Continuo, incesante. 5. Mostrar alegría. Utilizad. 6. Tributa homenaje de sumisión y respeto. Paso desde fuera a dentro. 7. Residí en un lugar. Remar hacia atrás. 8. Mueble con perchas y anaqueles, para guardar ropa y otras cosas. 9. Perteneciente al aire. 10. Apócope de tanto. 11. Regla, precepto.

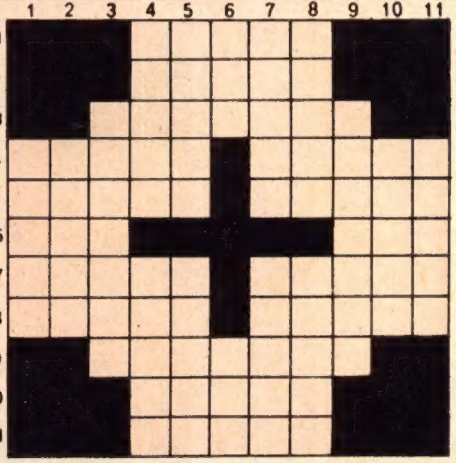
VERTICALES: 1. Confabulación, maquinación urdida contra alguien. 2. Repetición del sonido por reflexión de las ondas sonoras. 3. Manada de cerdos, y por extensión, la de caballerías. 4. Segura, acertada. 5. Alero del tejado. Término señalado a una carrera. 6. Cubran lo que está descubierto o cierren lo que está abierto. Donarán. 7. Labren la tierra. Mamífero cérvido, de astas muy ramosas. 8. Doy noticia o aviso de alguna cosa. 9. Estación del año comprendida entre el solsticio de verano y el equinoccio de otoño. 10. Labra la tierra. 11. Ama con extremo.

08317

HORIZONTALES: 1. Platillo de la balanza. 2. Encarnados. 3. Ciudad de la provincia de Baleares. 4. Escalón o peldaño. Tostaba al fuego. 5. Espacios de tiempo. Antepuerta o tapiz. 6. Marchaba hacia un lugar. Base o parte en que se apoya alguna cosa. 7. Hacen las abejas la miel. Ciudad de la provincia de Huesca. 8. Causa locura. Vientos. 9. Ternera. 10. Torta rellena con dulce de crema, frutas, etc. 11. Dar la extremaunción.

VERTICALES: 1. Desazón, disgusto, enojo. 2. Instrumento músico, pastoril, parecido a un laúd. 3. Aplícase a la caballería muy flaca. 4. Terreno en que se deja crecer la hierba para pasto. Pongo acotaciones a un escrito. 5. En plural, tela fuerte para toldos. Perteneciente a la navegación. 6. Desluce, marchita. Marcharé hacia un lugar. 7. Ejercitad el sentido del tacto. Ausencia de una persona del sitio en que debía estar. 8. Relativo al hueco. Temblar, tiritar. 9. Raerá ligeramente una cosa. 10. Del color natural de la lana, amarillento. 11. Mezclas metales.

08401

③ 

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

1 **Horizontales:** 1. Plato. 2. Rojos. 3. Manacor. 4. Grada. Asaba. 5. Ratos. Dosel. 6. Iba. Pie. 7. Melan. Fraga. 8. Aloca. Aires. 9. Novilla. 10. Tarta. 11. Olear.

Verticales: 1. Grima. 2. Rabel. 3. Matalon. 4. Prado. Acoto. 5. Lonas. Naval. 6. Aja. Iré. 7. Tocad. Falta. 8. Ososo. Rilar. 9. Raspará. 10. Beige. 11. Aleas.

2 **Horizontales:** 1. Tes. 2. Basar. 3. Biselar. 4. Amiga. Ademe. 5. Libar. Nadan. 6. Eje. Ola. 7. Tarar. Ornan. 8. Asoma. Pedro. 9. Nobleza. 10. Roerá. 11. Seo.

Verticales: 1. Aleta. 2. Mijas. 3. Biberón. 4. Biga. Amor. 5. Tasar. Rabos. 6. Ese. Lee. 7. Salan. Opero. 8. Rada. Reza. 9. Redonda. 10. Malar. 11. Enano.

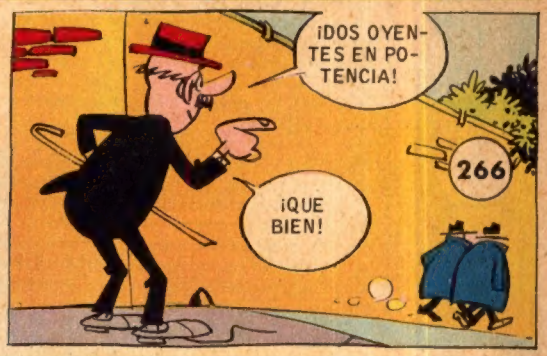
Horizontales: 1. Catar. 2. Lar. 3. Capea. 4. T. Perenne A. 5. Reir. N. Usad. 6. Acata. Entro. 7. More. D. Ciar. 8. A. Armario. A. 9. Aéreo 10. Tan. 11. Canon.

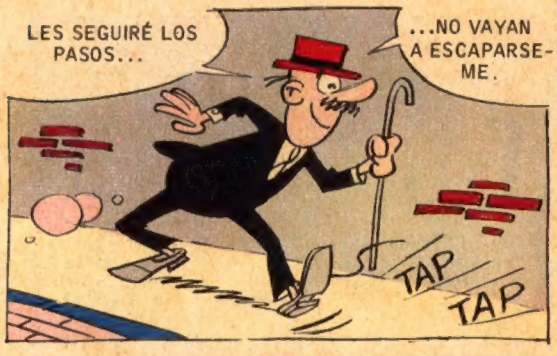
Verticales: 1. Trama. 2. Eco. 3. Piara. 4. C. Certera. C. 5. Alar. A. Meta. 6. Tapen. Darán. 7. Aren. E. Reno. 8. R. Anuncio. N. 9. Estío. 10. Ara. 11. Adora.

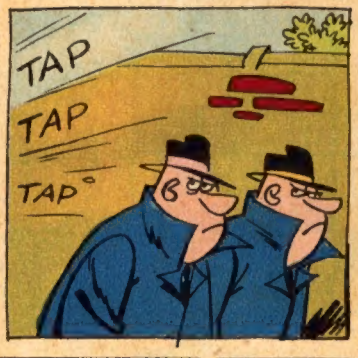
DDT Director: **Jorge Gubern Ribalta** EDITORIAL BRUGUERA, S. A - 1972
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España PROHIBIDA LA REPRODUCCION
Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - Mora la Nueva, 2 - Barcelona - 1972. AÑO XXI. NUMERO 266 21 de Agosto de 1972 Depósito Legal B 125-1958

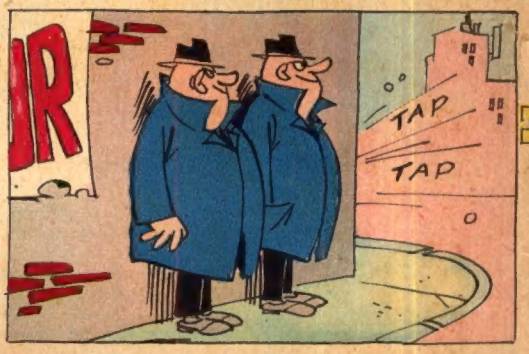
por C. TORRES

BLA... BLA... don PELMAZO DE RAF... Asalto









07742

¡HAN SIDO CAPTURADOS LOS PELIGROSOS HAMPONES GUS Y PAT REMAFIA, SIN DISPARAR UN SOLO TIRO!

EL SERENO DEL BARRIO LOS HA ENCONTRADO TUMBADOS EN LA CALLE, APARENTEMENTE BEODOS. LO RARO ES QUE, EN VEZ DE PEDIR MAS WHISKY, PEDIAN QUE SE CALLASE NO SE SABE QUE SEÑOR BIGOTUDO...

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA